

## **Christian Vind – CV. Født 1969**

### **2015**

"Stafetten", Gl. Strand, gruppeudstilling (maj)

"Sovereignty (Post-Zone)", Havana, Cuba, gruppeudstilling (maj)

Shibboleth 76, gruppeudstilling (januar)

### **2014**

Cafe Dolly, Fort Lauderdale, Museum of Art, Florida (oktober).

Dr. Topic, soloudstilling, Overgaden, Institut for samtidskunst, (22. aug. -)

"Øvelse gør mester", Designmuseum Danmark, konsulent på udstillingen (27.6.14 - 27.2.15)

"Fuck af eller hold festen med os andre funky analfabeter", gruppeudstilling, Danske grafikere, kurateret af Peter Larsen & Magnus F. Clausen (7 juni – 29 juni 2014).

Udgivelse af bogen "EKSTRAKT" på HPF.

Udgivelse af bogen "Brev fra Sverige" på HPF.

### **2013**

39 Danish artists, gruppeudstilling, HURRA! gallery Abbot Kinney Blvd, Venice Los Angeles December 2013 - February 2014.

"Cafe Dolly", kuratering af udstilling i samarbejde med Claus Carstensen på Willumsens Museum.

Udgivelse af bogen "Glorup 04.04.2013" i forbindelse med udstillingen Geist Glorup (26. Maj – 31. August)

Udgivelse af bogen "Arbejdsmark – en collage af 288 billeder", volume III i Hvidpapirfeber-trilogien.

Collageomslag til Morten Søndergaards digtsamling *Fordele og ulemper ved at udvikle vinger*, Gyldendal.

### **2012**

Frimærke "Post scriptum" for Post Danmark, 16 kr. (november)

Arbejdsmark, soloudstilling galleri Tom Christoffersen (21.09.-17.10)

SEPTEMBERUDSTILLINGEN 2012, gruppeudstilling, FANØ KUNSTMUSEUM (1.09. – 21.10)

Exotica tremens, en udstilling af papirarbejder vedrørende eccentricke emner i en exotisk geografi, gruppeudstilling, Bornholm (efterår)

19 47 07. Kuratering af udstilling af Richard Winthers konkrete maleri, galleri Tom Christoffersen (maj)

Udgivelse af bogen "Rejsen til Norge" på HPF.

Udgivelse af bogen: "En samling arbejde af Richard Winther" på HPF.

MultiMarked. 70 kunstneres bud på multiples (25 January - 31 March 2012)

### **2011**

Shibboleth, EPW & HPF.

Døden med mere, gruppeudstilling, DAMP Esplanaden (november)

Psykedelisk kunst, gruppeudstilling, Holsterbro Kunstmuseum (okt. - jan. 2012)

ENTER – Kunsthallen Brandts talentudstilling. (14. okt. 2011 – 29. Jan. 2012)  
Inge Lehmann-udstilling, gruppeudstilling på Geologisk Museum/ Kontoret for  
Undergrundsanligger. (13. Maj – 26. Juni)  
Beograd Suiten, soloudstilling hos galleri Tom Christoffersen (maj 2011)  
Shibboleth nr. 20, Hanging and hearings.  
Pist Prottas 30 års fødselsdagsudstilling, der fejres på Kunsthallen Brandts, Odense.  
(Februar måned 2011)

## **2010**

INTIME BANALITETER

SHIBBOLETH 16. 26.11.2010-6.12.2010.

And the Word became flesh, gruppeudstilling galleri Tom Christoffersen (3.12.10 –  
22.1.2011)

Piccadilly, gruppeudstilling, Århus (26. August)

Her er vejen, gruppeudstilling i forbindelse med hævevejen (4.-12. sep.)

Statens Kunstfonds grafikprojekt, 3 grafiske arbejder udført hos Schäfers grafiske  
værksted, Nansensgade, København.

SHIBBOLETH 04, GENEALOGY/MORPHOLOGY, gruppeudstilling, Valby.

SHIBBOLETH 01, WEIRD ABSTRACTS AND EVIL EYES, gruppeudstilling, Valby.

PAPIR, fællesbog ved TTC (telefon til chefen), udgives 28. Aug.

Resend Works, gruppeudstilling og kuratering af Albert Mertz m.fl., galleri Tom  
Christoffersen, april.

Co-lab, Last temptation, København (januar)

## **2009**

Hvedekorn, nr. 3, omslag og indhold.

The party - Beaver project 15/8-26/9

Verbale pupiller, gruppeudstilling, Aarhus, bogmessen og udstilling.

Paper show, galleri David Risley (18.9. - 31.10)

Kontrapunkt, Esbjerg Kunstmuseum (26.9. – jan. 2010)

Fri porto – Den Fri udstillingsbygning (september-oktober)

In triple time – kuratering af Ib Geertsen udstilling på galleri Tom Christoffersen  
(11.9-10.10)

”Af sted”, bidragyder til antologi udgivet af Gyldendal/KURS.

Size Matters, soloudstilling på Artwox (6.9. - 27.9.)

Omslag og billedside til litteraturtidsskriftet KRITIKER 2009

Palles børnebørn, Clausens kunsthandel, gruppeudstilling, København (21.2. – 18.4.)

EKSTRAKT. Soloudstilling – galleri Tom Christoffersen (13.2. – 21.3.2009)

Til vægs på Charlottenborg, gruppeudstilling, København (17.1. – 15.3.2009)

Co-lab, Multiples, København (30. jan.)

LOGBOG – en rejse til Trieste. Bogudgivelse på Gyldendal med Claus Carstensen.

## **2008**

The map is not the territory, Esbjerg Kunstmuseum (oktober)

SITE Magasin (september)

Collage udstilling, Senko, Viborg.

Udstilling galleri Kant Fanø (juni – juli)

Blacklight på Basement, Time Bandits (maj – juni)  
Two Face på galleri Kornerup (maj – juni)  
Soloudstilling, Gl. Holtegaard, (5. juni – 10. august)  
Udstilling/bog med Jens Birkemose, galleri Veggerby (30. maj).  
Deltager på Storm P. udstilling, Frederiksberg (25. april).  
Soloudstilling Silkeborg kunstmuseum (14. februar – 24. maj).  
CUBE, Galleri tom Christoffersen 11.1.08  
Deltager i Steen Møller Rasmussen film om Richard Winther.

## **2007**

Colab, December 2007  
Colab, projekt på Sortedamsøen – København (sept.)  
Matchrace, Gruppeudstilling, Nordjyllands kunstmuseum (sept.).  
Into concrete, gruppeudstilling, galleri Tom Christoffersen (juni).  
Decembristerne/tidsskriftet Apparatur, udstilling på Den Frie, København.  
Soloudstilling med fotografier på galleri Image, Århus.  
Bogprojekt Vandring til Trieste med Claus Carstensen (under udarbejdelse).  
Årets udgivelse for Den danske raderforening.  
Verbale pupiller September 14 -16 2007 - en bogmesse for nordiske småforlag Århus,  
Kulturfabrikken københavn, November 16-18 2007, National Book Fair Forum  
København.

## **2006**

Nu, her og aldrig mere, Den Frie udstillingsbygning (januar).  
Et skridt i den rigtige retning, Gl. Holtegaard (januar).  
TRYKTANKEN, soloudstilling galleri Tom Christoffersen (februar).  
4 omslag til litteraturtidsskriftet Standart.  
April-maj: Vandretur København-Trieste med Claus Carstensen samt efterfølgende  
bogprojekt.  
Adieu interessant, (Tal R), Islands Brygge, 24. feb. og 15. marts, undervisning af  
studerende fra div. kunstakademier samt kbh. Universitet: Visuel kultur.  
Mindblow, første sal til venstre, Gothersgade, Kbh.  
Ordsprog, Portalen, Hundige.  
Artforum, galleri Tom Christoffersen samt Hostrup-Pedersen og Johansen.  
Charlottenborgs efterårsudstilling  
Soloudstilling, *Sauherad*, galleri Fungs way, Valby, november.  
Pixiebog udgives i forbindelse med udstillingen: *Sauherad*.  
I've been to Aarhus, galleri Image, Aarhus.  
Krinzinger Projekte, Krinzinger gallery, Wien.  
Lejlighedsudstilling, Skindergade, ved Anna Odel, København.  
Bidragyder til *Manual for samtidskunst*, Gyldendal.  
Admission by Invitation, galleri Tom Christoffersen, oktober.  
Bidragyder til *Malertekster*, Kunstakademiet.

## **2005**

Tegninger til Smittekilde.  
Selvsving, Den frie udstillingsbygning.

Deltagelse i udstilling i Portalen, Hundige (april).  
Biblioteca Benjaminata, kunstnerbogsudstilling, galleri Veggerby (juli).  
Arbejder til tidsskriftet Apparatur.  
Bogen "Bøf er Stegt" har reception hos galleri Tom Christoffersen (september).

#### **2004**

Houhot, Det kgl. Danske kunstakademi i det indre mongoli, Kina  
Selvsving på Kopenhagen, Enghave plads.  
Bogobjekt og artist edition, Kopenhagen. Enghave plads.  
Tegningsudstilling, Galleri no10, Peder Vitfeltsgade.  
Tegninger foråret 2004 – nye tegninger på Kopenhagen shop.  
Nyt blod, galleri Tom Christoffersen.  
Bogen Hvidpapirfeber, bogreception, Kopenhagen, Enghave plads.  
Fools on a hill, på Galleri Egelund.

#### **2003**

Selvsving på Køge Skitsesamling, Køge.  
Vågn op, Køge Kunstforening.  
Vi kalder tegningerne hjem, Rørholmsgade, Kbh.  
EXIT, Kunstforeningen Gl. Strand, København.  
"White moons following black moons", med Erik Liljenberg, Køge.

#### **2002**

Rejsen tilbage, Akademiets udstillingssted.  
Copcop, Galleri Asbæk.  
Projekt Selvsving, udstillingsstedet AIXNV.  
Pixibogen Christian Vind, udgivet af akademiet/ Space Poetry.  
Inside out, G7, Berlin.  
Brøl, Zoologisk have.  
J-key kort (junkie kort), stadslægen i københavn.

#### **2001**

Udstilling med Mette Winkelmann, Akademiets udstillingssted BSA.  
IN MY MIND'S EYE - My thoughts light fires in your cities, Galleri Asbæk.  
Kunsternes Efterårsudstilling, Charlottenborg.  
Mutebox, Akademiet, Charlottenborg.

#### **2000**

Her er værket med OTTO, Rhizom galleri, Aarhus.  
På hovedet, hovedbiblioteket, København.  
Sidste Skrig, Galleri Søren Houmann, København.  
Tegninger til litteratur bladet GRAF.

#### **1999**

Køgelige billeder, Galleri Åhuset, Køge.

## **1998**

Papirudstilling Nam Nam Beauty, Tordenskjoldsgade, København.  
Barometret står på Storm, Storm Petersen Museet.  
Kunstcirklen, Hamborg.

## **1997**

Optages på Kunstakademiet

### **Andet:**

Månssons legat. 2003.

Rejselegat, Statens kunstfond, 2003, 2006

Fagudvalget for billedkunst, 2004, 2005, 2006

Arbejdslegat, Statens kunstfond, 2006 og 2007, 2008, 2009

3-årigt arbejdsstipendie 2010

Æreslegat fra Klara Karolines fond, 2008

Ole Haslunds rejselegat, 2012

Slagtermester Max Wørzner og hustru Inger Wørzners Kunstnerlegat, 2013

Aage og Yelva Nimbs Fond, legat, 2014

Billedhugger Viggo Jarls legat, 2014

Solgt til Silkeborg Kunstmuseum, Kobberstiksamlingen, Statens Museum for Kunst og Ny Carlsberg fondet.

Repræsenteret på Nordjyllands Kunstmuseum November 2009.

Repræsenteret på Vejle Kunstmuseum og Aros, Århus 2007.

Billedredaktør på HVEDEKORN fra Marts 2008-

Modtager kunstkritikerprisen for udstillingen "Cafe Dolly" på J.F. Willumsens Museum, i samarbejde med Claus Carstensen, 2014.

Kunstnertekst til Niels Eriks Gjerdevik-katalog 2008

Kunstnertekst til Anna Fro Vodders katalog – feb. 09

Diverse anmeldelser i Dagbladet Information 2006/07

Bidrager til bogen: "Malertekster" med 3 tekster, udgivet af Det Kongelige Danske Kunstakademi

Udgiver på Gyldendal sammen med Claus Carstensen: LOGBOG – En rejse til Trieste 2009